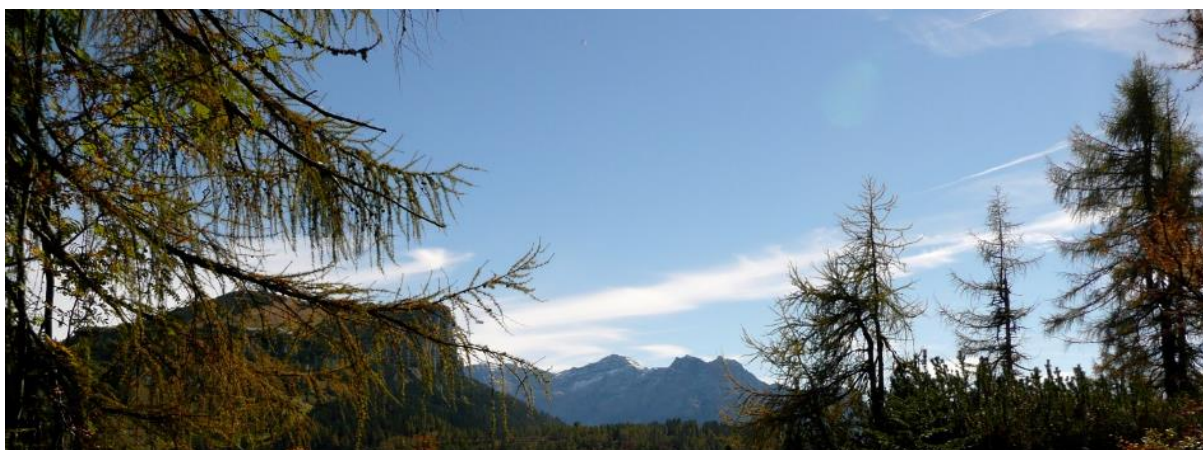




Nieuwsbrief 22

Augustus 2025

Lieve mensen,

Schrijven over klimaatverandering is geen eenvoudige zaak omdat daar zoveel verschillende meningen en kanten aan zitten. Maar het onderwerp ligt mij na aan het hart en het voelde als een noodzaak om met kennis uit de geesteswetenschappen te kijken naar klimaatverandering. Niet dat we dan meteen oplossingen vinden en alles omtrent het klimaat weten en/of begrijpen, maar wel een groeiend inzicht krijgen in de ontwikkelingen die nu gaande zijn.

Een geestelijke blik op de verandering van het klimaat

Alieda Schwaiger-Dijkstra

De verandering van het klimaat door opwarming van de aardesfeer heeft overal ter wereld grote gevolgen voor mensen, dieren en planten.

Ook bij ons, in het Oostenrijkse bergklimaat, komen vaker hittegolven en/of langdurige stortregens voor. Beken veranderen in gevaarlijk kolkende massa's met als gevolg overstromingen, modderlawines en aardverschuivingen en de overgangstijden, het voor- en najaar, lijken te vervagen.

De heftigheid en de veranderingen in de weersomstandigheden maken het voor de meteorologen/seismografen steeds moeilijker juiste voorspellingen te doen.

We leven (nog) in een wereld die voornamelijk bestemd wordt door de wetten van natuurwetenschappen waarin alleen het bewijsbare, dus meet- en zichtbare meetelt. Een wetenschap daarentegen waar de geestelijke wereld bij betrokken is wordt steeds noodzakelijker.

Rudolf Steiner (1861-1925) openbaarde als helderziende en hoge ingewijde de in het geheim bewaarde kennis van oude- en toekomstige mysteriën.

We kunnen daardoor als het ware door de helderziende ogen van Rudolf Steiner kijken naar wat de aarde eigenlijk is;

- *Zij is één groot levend geestelijk wezen met om haar heen een etherwereld vol natuurwezens.*

Rudolf Steiner liet ons eveneens zien dat hemellichamen zoals de zon, de maan en vele andere planeten en sterren, woonplaatsen zijn van hoge geestelijke wezens die invloed uitoefenen op ál het leven op aarde. Dus ook op haar natuur en de weersomstandigheden. Natuurwezens spelen hierin een onmisbare rol. Rudolf Steiner noemde deze geestelijke wezens ook wel de handen van de engelen omdat zij de uitvoerende/scheppende krachten zijn op aarde.

Met het begrijpen van deze krachten leggen we de basis voor een nieuwe ontwikkeling. Maar daarvoor is kennis nodig. We kunnen immers pas iets begrijpen en leren aanvoelen als we er iets van af weten.

Alles is geestelijke met elkaar verbonden

De natuur (het lichaam) van moeder aarde en ook ons eigen fysieke lichaam bestaan uit dezelfde vier elementen; Aarde, Water, Lucht en Vuur (Warmte).

De natuurgeesten, ook wel elementenwezens genoemd, werken met de geestelijke energie van deze vier elementen in de etherische wereld. Deze ligt als een schil/lichaam om ons eigen lichaam en om het lichaam van moeder aarde heen.

Dit wordt ook wel aangeduid als *levenslichaam*, omdat het zowel de mens als moeder aarde met de nodige levensenergie verzorgt.

Natuurwezens gebruiken deze etherische levensenergie om hun scheppingswerk te kunnen doen.

Deze natuurlijke verbondenheid maakt dat *alles wat de mens doet of laat* invloed heeft op moeder aarde en de geestelijke wezens die haar omringen.

Het ontstaan van weersgesteldheden

Onder de geestelijke invloed van de zon, die met haar zonnestralen op de waterhuishouding van de aarde-atmosfeer instraalt, ontstaan hoge en/of lage luchtdruk, koude en/of warme stromingen. De stand van de maan, planeten en de sterren spelen hierbij een belangrijke rol. Zij beïnvloeden met hun geestelijkheid in steeds wisselende posities de aarde-atmosfeer wat zich uitdrukt in wind, wolken, neerslag en zonneshijn.

In dit samenspel van weer en wind leven *warmte en lucht wezens*. Zij zijn de natuurwezens die natuurverschijnselen, dus ook weersomstandigheden scheppen/uitvoeren. Zij zijn steeds in beweging, vormen zich en lossen weer op. Dit kun je zien aan het steeds veranderende spel van wolken en voelen aan de wisselende luchtstromingen. Natuurwezens zijn altijd bezig harmonie en evenwicht in de waterhuishouding, verschillende luchtlagen en stromingen te scheppen. Maar hoe komt het dat dit herhaaldelijk niet lukt? Want het is vaak te nat, te droog, te warm of te koud, zoals de vaak onvoorspelbare weersituaties ons laten zien.



Waarom het klimaat en weersomstandigheden veranderen

Om meer inzicht hierin te krijgen het volgende:

- Overal waar de aarde (grond), het water en/of de lucht vervuild is, is er in de etherwereld een verdichting/vervuiling van levensenergie waar te nemen. Materiele vervuiling is dus gelijktijdig ook geestelijke vervuiling, waardoor er minder energie beschikbaar is voor het scheppende werk van de natuurwezens. (Zie boven)
- *De sluier naar de geestelijke wereld opent zich*
1899 was het jaar waarin het Kali Yuga tijdperk eindigde. Sindsdien neemt het Christuslicht op aarde toe. Onverwerkte zielenroerselen van de mensheid komen daardoor aan de oppervlakte/aan het licht, waardoor persoonlijk-karma, volkskarma en wereldkarma kan worden uitgewerkt. De strijd en chaos die daarbij ontstaan leiden tot verharding/verdichting in de etherische wereld.
- *De sfeer van de aarde*
Moeder aarde maakt haar eigen bewustzijnsontwikkeling door. Haar fysieke lichaam sterft langzaam af en zal uiteindelijk transformeren tot een geestelijk lichaam. In deze ontwikkeling gaat ze door zeven tijdperken heen. Nu is ze in haar vijfde (na-Atlantische) tijdperk. Dat betekent dat ze langzaam verouderd waardoor haar natuur (haar wezen), gevoeliger reageert op alles wat er met haar gebeurt.



- *De sfeer van de zon*
De zon is de sfeer waarin de aartsengelen leven. Met het licht van de zon beschijnen zij ons met hun kosmische intelligentie, een verbindend niet veroordelend – en beweeglijk – dus niet verstard – denken, dat ons met de geestelijke wereld verbindt. Vinden Aartsengelen geen toegang in het hart van een volk, gemeenschap of individu, dan stagneren hun mogelijkheden om de mensheid met hun inspiraties bij te staan. Hun eigen ontwikkeling hangt hier mee samen.
- *Zonnestormen en zonnevlammen*
Dit zijn natuurverschijnselen die erop duiden dat ook de zonnesfeer in ontwikkeling/bewustzijnsverandering is. Dit zou een gevolg van bovenstaande stagnaties kunnen zijn. Wel is bekend dat deze natuurverschijnselen het elektromagnetische veld rond de aarde beïnvloeden waardoor trekdieren zoals vogels en vissen de weg kwijtraken en er verstoringen in technische systemen kunnen optreden.

- *Verschuiving van de taken*

De engelen die de taak hebben om de natuurgeesten aan te sturen trekken zich geleidelijk terug om aan een hogere ontwikkelingsfase te beginnen. Dit schept onrust in de wereld van natuurwezens, want de mens die is voorbestemd om deze taak over te nemen, staat (nog) aan het begin van de ontwikkeling die daarvoor nodig is. ¹

De rol van de gevallen engelen

Overall waar het natuurwezens door de hier boven staande ontwikkelingen niet lukt om harmonie in de elementen (aarde, water, lucht en vuur/warmte) te scheppen, nemen andere wezens de teugels in handen. Deze wezens worden ook wel gevallen engelen genoemd omdat zij zich niet volgens het goddelijk plan ontwikkelden, maar in ontwikkeling achterbleven. Zij sloten zich aan bij de scharen van Ahriman en Lucifer. Gebruikmakend van bepaalde kosmische constellaties veroorzaken zij chaos en vernietiging in de natuur.

- *Deze gevallen engelen zijn de uitvoerende krachten van ons gezamenlijke wereldkarma, dat zich uit in orkaanbuien, overstromingen, aardbevingen, vulkaanuitbarstingen, hittegolven, droogte en natuur- branden.* ²

Het werk van Lucifer en Ahriman

Lucifer en Ahriman werken in op het lagere egoïstische en materialistische denken van de mens. Zij zijn daardoor in staat grote onwaarheden; geloofwaardig te laten lijken om geestelijke bewustwording van de mensheid tegen te gaan.

Eén voorbeeld passend bij dit artikel en bij uitstek het werk van Ahriman is het Haarp-project. Dit is een onderzoeksprogramma dat zich vanuit Alaska over de hele wereld verspreid en werkt met elektromagnetische (be)straling van de ionosfeer (bovenste laag van de atmosfeer van de aarde) op 50 tot 400 km hoogte om weersomstandigheden te beïnvloeden.

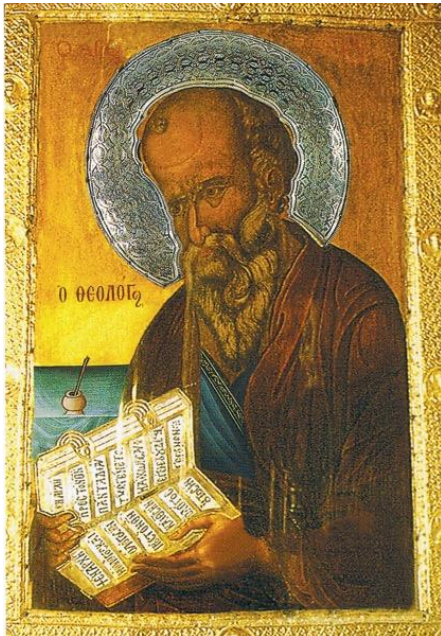
Ahriman manipuleert hiermee niet alleen het weer, waarover hij zeggenschap wil krijgen, maar ook onze fijnstoffelijke lichamen. Hoge frequenties hebben namelijk een verdichtende invloed op onze geestelijke lichamen.

Welk tegenwicht kunnen we hieraan geven

- *Moeder aarde en de ons omringende geestelijke wezens hebben al onze liefde en harte-kracht nodig, want tegen waarachtige liefde, dat in ons doen en laten tot uitdrukking komt, zijn Lucifer en Ahriman niet bestand.*
- *Door studie van geesteswetenschappen transformeert ons denken langzaam naar een geestelijk denken – een denken verbonden met ons hoger zelf/ons hart, waarin de aartsengelen hun inspiraties kunnen leggen. Dit verandert onze levenshouding en we begrijpen dat alles wat zonder verbinding met de geestelijke wereld gebeurt het natuurlijk evenwicht in onszelf en in de natuur van de aarde verstoort.*

- *Het maakt voor natuurwezens een groot verschil of de etherische wereld gevuld wordt met geestelijke/liefdevolle gedachten of met materiele verlangens. Door goede gedachten/daden van de mens verandert de natuur. Nu dus al, maar zeker in de toekomst zal dit een steeds grotere rol gaan spelen. (Zie over deze toekomst als volgt in een visioen van Johannes)*

Wat Johannes in de toekomst zag



Johannes de evangelist beschreef in zijn boek *Openbaringen*; dat in de 6^e cultuurperiode* mensen, ingesponnen in egoïsme en materialisme, door losgeslagen natuurkrachten hun ondergang vinden. Maar ook zag Johannes dat mensen die kennis van de geestelijke wereld met hun hoger zelf in hun ziel hebben opgenomen – als verzegelden verschijnen –. Zij dragen dit innerlijk weten in hun hartebloed mee voor toekomstige ontwikkelingen.³

Zoals aan het begin beschreven, bereidde Rudolf Steiner met zijn helderziende vermogens deze nieuwe tijdgeest/cultuur voor. Hij initieerde, in samenwerking met Aartsengel Michaël, wiens missie het is om de nieuwe tijdgeest in te luiden, een school voor wetenschappen van de geest⁴ op aarde. Ieder mens die dat wil heeft nu de gelegenheid deze kennis in zich op te nemen.

De kroning van dit omvangrijke werk is de grondsteen, die Rudolf Steiner in 1923 tijdens de kerstconferentie in de harten van de mensen legde.

Met deze steen, die hij zelf ook wel de liefdes-steen noemde, legde hij de kiem van geestelijke broederschap in de mensheid. Een broederschap waarin mensen, engelen, gestorvenen en **natuurwezens** met elkaar samenwerken.

Een bemoedigend voorbeeld van hoe je in deze moeilijke en buitengewoon onrustige tijd de weg van de nieuwe tijdgeest/cultuur kunt gaan vond ik in de landbouw cursus van Rudolf Steiner in 1924 in Koberwitz (Polen).

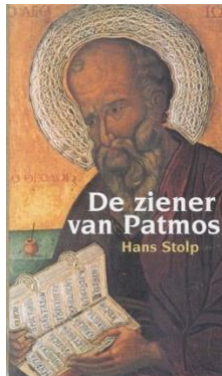
Hier gaf hij, ondanks het feit dat hij zelf niet van het (boeren)vak was – met grote liefde voor moeder aarde en haar geestelijkheid – in acht dagen tijd, het initiatief voor de biologisch dynamische landbouw. Om zijn cursisten te ondersteunen bij het inslaan van geheel nieuwe wegen, deed hij de volgende uitspraak:

“In onze tijd waarin vernietigende krachten de overhand hebben komt het op het gehele wezen van de mens aan om het besluit te nemen – niet met de stroom mee en niet tegen de stroom in te zwemmen – maar om nieuw land te scheppen in zichzelf en in zijn werkende omgeving.”

Na enige tijd begreep ik dat Rudolf Steiner met deze uitspraak ons heel persoonlijk de weg van het midden wijst – *de weg van de liefde van Christus* – zodat de kiem van geestelijke broederschap in ons tot bloei kan komen en ons voorbereidt op een tijd die komen gaat.

Voetnoten

- 1 Ons boek: Leven met natuurwezens, bladzijde 23 en 24
- 2 Rudolf Steiner, GA 107, S177, Geheimwissenschaftlichen Menschenkunde
- 3 Rudolf Steiner, GA 104a Aus der Bilderschrift der Apocalypse des Johannes, bldz. 110
- * We leven nu in het 5^e na-Atlantische tijdperk in de 5^e cultuurperiode_1413-3573 n. Chr.
De 6^e Russische cultuurperiode duurt van 3573 tot 5733 n. Chr.
- 4 Het Goetheanum in Dornach / Zwitserland (vlak bij Bazel)
- * De schilderijen zijn van Harm Wagenmakers
- * Onderstaande boeken bevatten meer informatie



**(Zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteurs is het niet toegestaan teksten of foto's voor andere doeleinden te gebruiken.)*